

بسمه ارفع  
gün karıştı ümit gülü soluyor

اصول حقه صوفیان  
U. Sığirciyan

شرفی کوردلی ص - B -  
Ku bicağkar

Handwritten musical notation on ten staves, featuring various notes, rests, and accidentals. The notation is written in a style characteristic of traditional Turkish or Persian musical manuscripts.

کون قاروتی امید علی صولور  
کون قاروتی امید علی صولور  
کون قاروتی امید علی صولور  
کون قاروتی امید علی صولور  
کون قاروتی امید علی صولور  
کون قاروتی امید علی صولور  
کون قاروتی امید علی صولور  
کون قاروتی امید علی صولور  
کون قاروتی امید علی صولور  
کون قاروتی امید علی صولور

نقبات

قاروتی امید علی صولور

gün karıştı ümit gülü soluyor  
katarın... göre karıştı...  
gün... yürek karıştı...  
muk

öldürmeden gelin seni bu keder  
gece gündüz gözümlü kanlı yarıdiken